



WONDER

Chorégraphe : Rob Fowler

Description : Danse en Ligne - 2 Murs - 64 Comptes

Niveau: Intermédiaire

Musique: Wonder – Josh Turner

Intro: 32 Temps

Section 1. LONG STEP R, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ TURN R

- 1.2 Grand Pas PD à D, glisser PG près du PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5.6 Rock PD côté D, revenir sur PG
- 7.8 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D & PG derrière **3h**

Section 2. MAKE ¼ TURN R SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN L, WALK, WALK

- 1.2 ¼ de tour D & grand pas PD à D, glisser PG à côté PD **6h**
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5.6 Rock PD à D, revenir sur PG avec ¼ de tour G **3h**
- 7.8 PD devant, PG devant

*** RESTART ICI 3^{ème} Mur**

Section 3. POINT FWD, POINT SIDE R, SAILOR STEP, POINT FWD L, SWEEP L, SAILOR ¼ TURN

- 1.2 Pointer PD en avant, pointer PD à D
- 3&4 **SAILOR STEP** : croiser PD derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D
- 5.6 Pointer PG avant, SWEEP PG vers l'arrière
- 7&8 **SAILOR ¼ de tour** : ¼ de tour G & croiser PG derrière PD, pas PD côté D, PG à G **12h**

Section 4. ROCK FWD R, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, STEP BACK, TOGETHER

- 1.2 Rock PD avant, revenir sur PG
- 3&4 ¼ de tour D & pas PD côté D, PG à côté PD, ¼ de tour à D & pas PD avant **6h**
- 5&6 ¼ de tour D & pas PG côté G, PD à côté PG, ¼ de tour à D & pas PG arrière **12h**
- 7.8 Grand pas PD arrière, PG à côté PD

Section 5. STEP FWD R, BRUSH L, STEP FWD L, BRUSH R, ROCK STEP, ¼ TURN R & SIDE, POINT L

- 1.4 Pas PD devant, Brush PG vers l'avant, Pas PD devant, Brush PG vers l'avant
- ** RESTART ICI 6^{ème} Mur**
- 5.6 Rock PD avant, revenir sur PG
- 7.8 ¼ de tour D & pas PD côté D, pointer PG côté G **3h**

Section 6. MAKE ½ TURN L, SWEEP R, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, ¼ TURN R

- 1.2 ¼ de tour G sur PG, ¼ de tour G & Sweep PD vers l'avant **9h**
- 3.4 Croiser PD devant PG, pointer PG à G
- 5.6 Pas PG arrière, pointer PD côté D
- 7.8 Croiser PD devant PG, ¼ de tour D & pas PG arrière **12h**

Section 7. BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1.4 Pas PD arrière, pointer PG côté G, pas PG avant, pointer PD côté D
- 5.8 **JAZZ BOX** : croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D, croiser PG devant PD

Section 8. FIGURE OF 8 WITH ¼ TURN L, ¼ TURN L

- 1.2.3 Pas PD côté D, croiser PG derrière PD, ¼ de tour D & pas PD avant **3h**
- 4.5 Pas PG avant, pivot ½ tour D **9h**
- 6.7.8 ¼ de tour D & pas PG côté G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour G & pas PG avant **9h**
- & ¼ de tour G sur Ball PG **6h**

*** RESTART 1 : 3^{ème} Mur, danser 16 comptes, vous êtes face à 3H, ajouter le « ¼ de tour G sur Ball PG » pour reprendre la danse face à 12h**

**** RESTART 2 : 6^{ème} Mur, danser 36 comptes puis reprendre**

A danse au début face à 12h



RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE!!



