



STOP STARING AT MY EYES

POT COMMUN DU SUD OUEST 2017 2018

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn – Vlaadingen, Hollande]
Niels B Poulsen – Stenstrup Danemark] Mars 2016
Description : Danse en Ligne – Country - 4 Murs - 32 Comptes
Niveau: Novice
Musique: Boobs – The Bellamy Brothers
Départ: 40 Temps 5x8

WALK RIGHT LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, CHASSE ¼ LEFT

- 1.2 **2 pas avant:** PD avant, PG avant
3&4 Shuffle D avant: PD avant, PG à côté PD, PD avant
5.6 Rock Step G avant, revenir sur PD arrière
7&8 ¼ de tour à G Shuffle G lateral: PG à G, PD à côté PG, PG à G (9h)

CROSS SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS SIDE, LEFT SAILOR ¼ LEFT CROSS

- 1.2 Cross PD devant PG, PG à G
3&4 **Sailor Step D:** Cross ball PD derrière PG, Ball PG à G, PD à D
5.6 Cross PG devant PD, PD à D
7&8 **Sailor Step G:** Cross PG derrière PD, PD à D, ¼ de tour à G, PG devant (6h)

RESTART ICI: au 5ième Mur, après 16 comptes et reprendre la danse au début

SIDE TOGETHER, RIGHT RUMBA FORWARD, SIDE TOGETHER, LEFT RUMBA FORWARD

- 1.2 **Step Together D lateral:** PD à D, PG à côté PD (appui PG)
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD devant
5.6 **Step Together G lateral:** PG à G, PD à côté PG (appui PD)
7&8 PG à G, PD à côté PG, PG devant

RIGHT KICK BALL CHANGE, MENTREY ¼ RIGHT, BRUSH BRUSH CLAP

- 1&2 **Kick Ball Change D:** Kick PD devant, Ball PD à côté PG, PG à côté PD
3.4 Touch Pointe PD à D, ¼ de tour à D sur Ball PG, PD à côté PG
5.6 Touch Pointe PG à G, PG à côté PD
7&8 Hold + Slap Mains en arrière, Hold + Brush Mains en avant, Hold + Clap

Final sur le 14 ième Mur:

- 5.6 PG devant, ½ tour vers la D (appui PD) 12h



RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE!!



