



# LET'S GO THERE

## Pot commun sud-ouest 2018 2019

Chorégraphe : Séverine Fillion – Chrystel Durand (février 2018)

Description : Danse en Ligne – 2 Murs 32 comptes

Niveau ; Intermédiaire facile

Musique: Let's Go There – Dan Davidson

Intro: 16 comptes

### SIDE, BEHIND & HEEL, & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1.2 (2 temps de VINE à D) PD à D, cross PG derrière PD  
&3 PD légèrement derrière, Touch Talon G sur diagonale avant G  
&4 **SWITCH** : PG à côté du PD, CROSS PD devant PG  
5&6 **TRIPLE G latéral** : PG à G, PD à côté PG, PG à G  
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

### KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FORWARD, TURN ½ LEFT & TRIPLE FORWARD

- 1&2 **KICK BALL CHANGE D**: Kick PD avant, pas Ball PD à côté du PG, pas PG à côté du PD  
3 Touch Talon D avant  
&4 **SWITCH** : pas PD à côté PG, Touch Talon G avant  
& **SWITCH** : pas PG à côté PD  
5&6 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant, pas PG à côté PD, PD avant  
7&8 ½ tour G...**TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant, pas PD à côté PG, pas PG avant - 6H

**RESTART ICI : sur le 3<sup>ème</sup> Mur, après les 16 temps et reprendre la danse**

### SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALY LEFT (SCUFF, STEP, TOUCH), STEP DIAGONALY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALY LEFT, TOUCH RIGHT

- 1.2 ROCK STEP latéral D, revenir sur PG côté G  
3&4 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG, PG à G, CROSS PD devant PG  
5&6 SCUFF Talon G à côté du PD, 1/8 de tour G...pas PG avant, Tap PD à côté du PG  
&7 ¼ de tour D... pas PD avant, Tap PG à côté du PD  
&8 ¼ de tour G... pas PG avant, Tap PD à côté du PG

### ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1.2 1/8 de tour D..... ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière 6H  
3&4 **FULL TURN D**: TRIPLE STEP D sur place: D, G, D  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7&8 **COASTER STEP G** : reculer Ball PG, reculer Ball PD à côté du PG, pas PG avant

**TAG : dansez 1 fois, après le 1<sup>er</sup> et le 4<sup>ème</sup> Mur, et 2 fois après le 6<sup>ème</sup> Mur**

- 1.2.3 STOMP PD côté D, STOMP PG côté G, STOMP PD côté D

OPTION : main D sur bord du chapeau sur le 3<sup>ème</sup> stomp

4.5.6 **HOLD, HOLD, HOLD**

7.8.9 STOMP PG côté G, STOMP PD côté D, STOMP PG côté G

10.11.12 **HOLD, HOLD, HOLD**

**FINAL: STOMP PD côté D 12H**

Recommencer et souriez!!!



