



# A COUNTRY HIGH

Chorégraphe : Norman Gifford

Description : Danse en Ligne - 2 Murs - 64 Comptes

Niveau: Intermédiaire

Musique: High On A Country Song – Sam Riggs

Départ: 4x8 Temps sur les paroles

## STEP FORWARD KICK, COASTER STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE STEP

- 1.2 PG devant, Kick PD devant
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5.6 PG devant, pivot ½ tour à D avec PdC sur PD
- 7&8 Shuffle en avanr PG, PD, PG

## KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

- 1.2 Kick PD devant, Kick PD en diagonale D
- 3&4 Triple step sur place PD, PG, PD
- 5.6 Kick PG devant, Kick PG en diagonale G
- 7&8 Triple Step sur place, PG, PD, PG

## MODIFIED HEEL-JACK STEPS

- 1.2 PD à D, PG derrière PD
- &3 PD en diagonale à côté PG, Talon PG en diagonale avant G
- &4 PG à côté PD, PD croisé devant PG
- 5.6 PG à G, PD derrière PG
- &7 PG en diagonale à côté PD, Talon PD en diagonale avant D
- &8 PD à côté PG, PG croisé devant PD

## TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS LOCK STEP, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 PD à D, ½ tour à G avec PG à G
- 3&4 PD croisé devant PG, PG croisé derrière PD (lock), PD croisé devant PG
- 5.6 Rock PG à G, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

## SIDE ROCK, CROSS LOCK STEP, SIDE ROCK, CROSS LOCK STEP

(Vous devez vous déplacer légèrement en diagonale avant)

- 1.2 Rock PD à D, revenir PdC sur PG
- 3&4 PD devant PG, PG croisé derrière PD (lock) PD devant PG
- 5.6 Rock PG à G, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG devant PD, PD croisé derrière PG (lock), PG devant PD

## SIDE BALL CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

- 1& Pointe D à D, PD à côté PG
- 2& Pointe G à G, PG à côté PD
- 3&4 Pointe D à D, Clap, Clap
- &5& PD à côté PG, Talon G devant, PG à côté PD
- 6& Talon D devant, PD à côté PG
- 7&8 Talon G devant, Clap, Clap

## STEP BRUSH, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE STEPS FORWARD, KICK BALL CHANGE

- 1.2 PG devant, Brush PD devant
- 3.4 PD devant pivot ½ tour à G avec PdC sur PG
- 5&6 Shuffle en avant PD, PG, PD
- 7&8 Kick PG devant, Plante PG à côté PD (ball), revenir PdC sur PD

## CROSS ROCK, REPLACE, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, REPLACE, TRIPLE STEP

- 1.2 Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
- 3&4 Triple Step sur place PG, PD, PG
- 5.6 Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG
- 7&8 Triple Step sur place PD, PG, PD



RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE!!





