



DIG YOUR HEELS

Chorégraphe: Maddison Glover – Kiama, New South Wales

Description : Danse en Ligne - 4 Murs – 52 comptes - Phrasée – Polka- 3 Tags

Niveau: Intermédiaire

Musique: Here's to you & I – The McClymonts

Intro: 16 Temps

Sequence: A B A A A B A A A TAG, TAG & A A TAG

Partie A

KIC FONT, SIDE, SAILOR, KICK, FRONT, SIDE, ¼ COASTER

- 1.2 KICK PD avant, Kick PD à D
- 3&4 SAILOR STEP D: Cross Ball PD derrière PG, Ball PG à G, PD à D
- 5.6 KICK PG avant, Kick PG à G
- 7&8 COASTER STEP G: reculer Ball PG ¼ de tour G...reculer Ball PD à côté du PG, PG avant (9h)

SHUFFLE FORWARD TWICE, ROCK/REPLACE FULL TURN TRAVELING BACK

- 1&2 TRIPPLE STEP D avant: PD avant, PG à côté PD, PD avant
- 3&4 TRIPPLE STEP G avant: PG avant, PD à côté PG, PG avant
- 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 7.8 FULL TURN D: ½ tour D...PD avant, ½ tour D...PG arrière (9h)

¼ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

- 1&2 ¼ de tour D...TRIPPLE STEP D latéral: PD à D, PG à côté PD, PD à D (12h)
- 3.4 CROSS PG devant PD, PD sur diagonale arrière D
- 5&6 1/8 de tour G...TRIPPLE STEP G latéral: PG à G, PD à côté PG, PG à G (10h30)
- 7.8 CROSS PD devant PG, 1/8 de tour D...PG à G (12h)

SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, ½ FLICK, WALK FORWARD TWICE

- 1&2 SAILOR STEP D: Cross Ball PD derrière PG, Ball PG à G, PD à D
- 3&4 COASTER STEP G: reculer Ball PG, ¼ de tour G...reculer Ball PD à côté PG, PG avant (9h)
- 5.6 Touch pointe PD avant, ½ tour G, sur Ball PG... FLICK PD arrière (3h)
- 7.8 2 pas avant: PD, PG

Partie B

FORWARD SWEEP, FRONT, SIDE, BEHIND SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ TURN

- 1 PD avant
SWEEP Pointe PG en dedans (d'arrière en avant)
- 2&3 WEAVE G à D: Cross PG devant PD, PD à D, Cross PG derrière PD
SWEEP ponte PD en dehors (d'arrière en avant)
- 4&5 WEAVE D vers G: Cross PD derrière PG, PG à G, Cross PD devant PG
- 6&7 ROCK STEP latéral syncopé G à G, revenir sur PD à D, Cross PG devant PD
- 8& ¼ de tour G...PD arrière, ¼ de tour G...PG à G (9h)

FORWARD SWEEP, FRONT, SIDE, BEHIND SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ TURN

- 1 PD avant
SWEEP Pointe PG en dedans (d'arrière en avant)
- 2&3 WEAVE G à D: Cross PG devant PD, PD à D, Cross PG derrière PD
SWEEP ponte PD en dehors (d'arrière en avant)
- 4&5 WEAVE D vers G: Cross PD derrière PG, PG à G, Cross PD devant PG

6&7 ROCK STEP latéral syncopé G à G, revenir sur PD à D, Cross PG devant PD

8& ¼ de tour G...PD arrière, ¼ de tour G...PG à G (9h)

CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

1.2.3 JAZZ BOX D: Cross PD devant PG, PG arrière, PD à D

4 JUMP en avant sur les 2 pieds

TAG: 16 Temps

HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, TOGETHER, ½ TURN WAL AROUND

1&2 Touch Talon D avant, HITCH genou D devant, Touch Talon D avant

& SWITCH: PD à côté PG

3&4 Touch Talon G avant, HITCH genou G devant, Touch Talon G avant

& SWITCH: PG à côté PD

5.8 **ARC DE CERCLE**1/2 tour G: PD avant + Clap, PG avant + Clap...

...PD avant + Clap, PG avant + Clap (6h)

BOX STEP, TRAVELING DWIGHT SWIVELS

1.4 JAZZ BOX D: Cross PD devant PG, PG arrière, PD à D, Cross PG devant PD

5 SWIVEL Talon G à D, Touch pointe PD "IN" à côté PG

6 SWIVEL Pointe PG à D, Touch Talon PD sur diagonale avant D

7 SWIVEL Talon G à D, Touch pointe PD "IN" à côté PG

8 SWIVEL Pointe PG à D, Touch Talon PD sur diagonale avant D

OPTION facile:

5.6 SIDE - TOGETHER D latéral: PD à D, PG à côté PD (appui PG)

7.8 SIDE - TOGETHER D lateral: PD à D, PG à côté PD (appui PG)

Lorsque vous faites le TAG pour la 2ième fois, répétez les numéros de 5 à 8 pour un nombre supplémentaire de 4 temps



RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE!!



