



FIRST DANCE FOR LOLA

Chorégraphe: Hélène MOTHES

Description : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs – 2 Tags – 2 Repeat – 1 Final

Niveau: Novice

Musique: Kick Ass Country by Robert Mizzel

Intro: 16 comptes

Sect 1. R SIDE ROCK CROSS HOLD AND CLAP, L SIDE ROCK CROSS HOLD AND CLAP

- 1.2 Rock PD à D, revenir sur PG
- 3.4 Croisé PD devant PG, Hold + Clap
- 5.6 Rock PG à G, revenir sur PD
- 7.8 Croiser PG devant PD, Hold + Clap

Sect 2. STEP LOCK STEP RIGHT, SCUFF, STEP LOCK STEP LEFT, HITCH

- 1.2 PD devant, Lock PG derrière PD
- 3.4 PD devant, Scuff PG à côté du PD
- 5.6 PG devant, Lock PD derrière PG
- 7.8 PG devant, Hitch PD (**en sautant légèrement**)

Sect 3. MONTEREY ¼ TURN RIGHT, MONTEREY ¼ TURN RIGHT

- 1.2 Pointer PD à D, pivot sur PG ¼ de tour à D et assembler PD près du PG
- 3.4 Pointer PG à G, assembler PG à côté PD
- 5.6 Pointer PD à D, pivot sur PG ¼ de tour à D et assembler PD près du PG
- 7.8 Pointer PG à G, assembler PG près du PD

Sect 4. VINE RIGHT, TOUCH HEEL DIAGONAL, VINE LEFT, TOUCH HEEL DIAGONAL

- 1.2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3.4 PD à D, Touch talon G diagonale G
- 5.6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7.8 PG à G, Touch Talon D diagonale D

TAG ICI au 5^{ème} Mur: Rajouter 3 Claps et recommencer la danse au début

Sect 5. BACK, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP, STEP

- 1.2 Reculer PD, Hitch PG (**en sautant légèrement**)
- 3.4 Reculer PG, Hitch PD (**en sautant légèrement**)
- 5.6 Pas du PD derrière sur Ball, pas du PD à côté PG sur Ball
- 7.8 PD devant, PG devant

Sect 6. OUT, OUT, IN, IN, SWIVEL RIGHT, SWIVELL LEFT

- 1.2 PD à D, PG à G (**sur les talons**)
- 3.4 PD au centre, PG à côté PD
- 5.6 **Swivel** des talons vers la G, revenir talons au centre
- 7.8 **Swivel** des talons vers la D, revenir talons au centre

Sect 7. STEP, HOOK SLAP, BACK, KICK, ROCK BACK, ROCK BACK

- 1.2 PD devant, Hook G derrière jambe D (**toucher talon G avec main D**)
- 3.4 PG arrière, Kick PD devant
- 5.6 Rock PD arrière, revenir sur PG (**en sautant légèrement**)
- 7.8 Rock PD arrière, revenir sur PG (**en sautant légèrement**)

Sect 8. STEP, HOOK SLAP, BACK, KICK, ROCK BACK, ROCK BACK

- 1.2 PD devant, Hook G derrière PD (**toucher Talon G avec main D**)
- 3.4 PG arrière, Kick PD devant
- 5.6 Rock PD derrière, revenir sur PG (**en sautant légèrement**)
- 7.8 Rock PD derrière, revenir sur PG (**en sautant légèrement**)

TAG 1 ICI : fin du 2^{ème} Mur

Refaire les sect. 7. 8 puis ajouter

STEP ½ TURN LEFT, STEP ½ TURN LEFT, JAZZ BOX

- 1.2 PD devant pivot ½ tour vers la G (PdC sur PG)
- 3.4 PD devant pivot ½ tour vers la G (PdC sur PG)
- 5.8 **JAZZ BOX** : croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, PG devant

REPEAT fin des Mur 4 & 6

Répéter les sections 7 & 8

FINAL fin du 8^{ème} Mur

Pendant la section 3 après le 1^{er} MONTEREY ¼ TURN, poursuivre avec ¼ de tour à D et stomp, stomp

Recommencez et Souriez !!!



