



TH – GUEST RANCH

Chorégraphe : David Villellas & Montse Sweet Chafino

Description : Danse en ligne, 64 comptes, 2 Murs, 4 Restarts

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 Comptes

1.8 STOMP R, STOMP FWD R, L, HOLD, HEEL FAN R, KICK R, HOOK

- 1.2 Stomp PD à côté PG, Stomp PD devant en diagonale avant D
- 3.4 Stomp PG à côté PD légèrement en diagonale avant G, Pause
- 5.6 Pivoter Talon D à D, revenir au centre
- 7.8 Kick PD avant, Hook PD derrière tibia G

9.16 SIDE R, CROSS ¼ TURN R, HOLD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN RIGHT WITH TOE STRUT

- 1.2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3.4 ¼ de tour à D avec PD en avant, Pause
- 5.6 PG en avant, ½ tour à D sur les deux pieds
- 7.8 ¼ de tour à D et poser plante PG à D, baisser Talon G (PdC sur PG)

RESTART ICI au mur 9 après 15 comptes face à 6 H

17.24 ROCK CROSS BACK R, SIDE TOE STRUT R, ROCK CROSS BACK L, ½ TURN R WITH TOE STRUT

- 1.2 Croiser PD derrière PG, revenir sur PG
- 3.4 Poser plante PD à D, poser Talon D (PdC sur PD)

Aux Murs 2, 4, 6, danser jusqu'au Compte 20 et remplacer le Toe Strut à D par un Stomp D + Pause

Restart au Mur 2 face à 6H

Restart au Mur 4 face à 12H

Restart au Mur 6 face à 6H

- 5.6 Croiser PG derrière PD, revenir sur PD
- 7.8 ½ tour à D et poser Plante PG en arrière, poser Talon G (PdC sur PG)

25.32 SLOW COASTER STEP R, SCUFF L, STEP LOCK STEP FWD, SCUFF R

- 1.2 PD en arrière, assembler PG à côté PD
- 3.4 PD en avant, Scuff PG à côté PD
- 5.6 PG en avant, croiser PD derrière PG
- 7.8 PG en avant, Scuff PD à côté PG

33.40 ½ TURN L WITH SCOOTERS, JUMPING: (ROCK BWD R, MODIFIED JAZZ BOX)

- 1.2 Sauter ¼ de tour à G sur PG en levant le genou D, sauter ¼ de tour à G sur PG en levant le genou]
- 3.4 (en sautant) Rock PD en arrière avec Kick PG devant, revenir sur PG avec Kick PD devant] **STYLE**
- 5.6 (en sautant) Croiser PD devant PG avec Hook PG derrière PD, PG en arrière avec Kick PD devant] **CATALAN**
- 7.8 (en sautant) PD à D avec Kick PG devant, PG en avant]

41.48 STEP LOCK STEP FWD R, SCUFF, STEP LOCK STEP FWD L, HOOK R

- 1.2 PD devant, croiser PG derrière PD
- 3.4 PD devant, Scuff PG à côté PD
- 5.6 PG devant, croiser PD derrière PG
- 7.8 PG devant, Hook PD derrière PG

49.56 TRAVELING STEP BACK ZAND HOOK R L X2

- 1.2 PD en arrière 1/8 de tour à G, croiser Talon G devant tibia D
- 3.4 PG en arrière 1/8 de tour à D, croiser Talon D devant tibia G
- 5.6 PD en arrière 1/8 de tour à G, croiser Talon G devant tibia D
- 7.8 PG en arrière 1/8 de tour à D, Hook D derrière tibia G

57.64 GRAPEVINE TO RIGHT(ending cross), ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN R, STOMP L

- 1.2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3.4 PD à D, croiser PG devant PD
- 5.6 ¼ de tour à D avec PD devant, revenir sur PG
- 7.8 ¼ de tour à D avec PD à D, Stomp PG à côté

FINAL au 11^{ème} Mur : danser jusqu'au compte 34 (après les 2 sauts) et Stomp avec PD



RECOMMENCEZ TOUJOURS AVEC LE SOURIRE...

