



OH My OH My

Musique: Let's talk about love Par: Jessie Farrell

Album: Let's talk about love - Single

Niveau : Novice 64 comptes - rapides -

4 murs, Intro : commencer sur les paroles

Chorégraphe: Guylaine Bourdages (gbourdages@hotmail.com)

1-8 (Diagonal Right forward) Side Touch, Side Touch, Side Together Side Touch

1à4 PD diag avant Droite (1), Touch PG à côté du PD (2), PG diag arr. Gauche (3), Touch PD à côté du PG (4)

5à8 PD diag avant Droite (5), PG assemblé au PD (6), PD diag avant Droite (7), Touch PG à côté du PD (8)

9-16 (Diagonal Left forward) Side Touch, Side Touch, Side together side touch

1à4 PG diag avant Gauche (1), Touch PD à côté du PG (2), PD diag arr. Droite (3), Touch PG à côté du PD (4)

5à8 PG diag avant Gauche (5), PD assemblé au PG (6), PG diag avant Gauche (7), Touch PD à côté du PG (8)

17-24 RF Forward Step Turn 1/2L, Step lock step Touch

1à4 PD avant (1-2), Pivoter 1/2G terminer poids sur le PG (3-4)

5à8 PD avant (5), PG lock derrière PD (6), PD avant (7), Touch PG à côté du PD (8)

25-32 LF back, Right Heel Dig Forward, RF back, Left heel Dig Forward , LF coaster Step, RF Scuff

1à4 PG arrière (1), Toucher talon Droit avant (2), PD arrière (3), Toucher talon G avant (4)

5à8 PG arrière (5), PD assemblé au PG (6), PG avant (7), Scuff Talon D vers l'avant (8)

33-40 RF forward, Hook LF back twice, LF back, Hook RF in front twice

1à4 PD avant (1), Croiser PG derrière jambe Droite (2), Toucher PG arrière (3), Croiser PG derrière jambe Droite (4)

5à8 PG arrière (5), Croiser PD devant jambe Gauche (6), Toucher PD avant (7), Croiser PD devant jambe Gauche (8)

41-48 RF forward, Hook LF back, LF back, Hook RF in front Out, Out, Clap, Clap

1à4 PD avant (1), Croiser PG derrière jambe Droite (2), PG arrière (3), Croiser PD devant jambe Gauche (4)

5à8 PD à Droite (5), PG à Gauche (6), Frapper 2 fois dans les mains (7-8)

49-56 (1/8R) RF Rock Step Forward, Behind Side Cross (1/4L), Pause

1à4 (1/8D) PD diag. avant Droite (1-2), Retour du poids sur le PG (3-4)

5à8 PD croisé derrière PG (5), (1/8G) PG à Gauche (6), (1/8G) PD diag avant Gauche (7), Pause (8)

57-64 LF Rock Step Forward, Behind Side Forward (3/8R), Pause

1à4 PG avant (1-2), Retour du poids sur le PD (3-4)

5à8 PG croisé derrière PD (5), (1/8D) PD à Droite (6), (1/4D) PG avant (7), Pause (8)

RESTART MUR 3 (6H)

après les 32 premiers (Vous faites face à 12H) Recommencer la danse

TAG MUR 7 (3H)

Faire les 32 premiers comptes de la danse (Vous ferez face à 3H)

Rajouter V STEP avec Clap, Snap Fingers (2X)

1à4 PD diag avant D, Clap en haut, PG diag avant Gauche Clap en haut

5à8 PD arrière, Clap (en bas) , PG assemblé au PD, Clap en bas

1à4 Snap Fingers 2X RECOMMENCER LA DANSE

WOHOUUUUUU Have FUNNNNNNNNN :-)
*Un rêve, du coeur au travail, ma passion de la danse et mon amour pour les gens ...
 C'est ma réalité qui se construit avec vous. Merci d'être là Guylaine xx*