



# OPEN HEART COWBOY

**Chorégraphes :** Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN  
**Description :** Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs  
**Niveau :** Novice/Intermédiaire  
**Musique :** "Little Yellow Blanket" par Dean Brody  
**Départ :** intro + 2x8

## ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2-3-4 Rocking Chair: Rock Step PD en avant, Rock Step PD en arrière  
5-6-7-8 Step Lock Step PD en avant, Hold

## ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN x 2, ROCK BACK JUMP, HOOK

1-2 Rock Step PG devant  
3-4 ½ tour à G avec Toe Strut  
5-6 ½ tour à G avec Toe Strut  
7-8 Rock PG en arrière (sauté), Hook PD croisé devant jambe G

## GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP-UP

1-2-3-4 Vine à D, Scuff PG devant  
5-6 PG à G, Scuff PD devant  
7-8 PD à D, Stomp-Up PG à côté du PD

## STEP, HOOK & SLAP, ½ TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

1-2 PG devant, Hook PD croisé derrière jambe G  
3-4 ½ tour à G avec PD en arrière, Kick PG devant  
5-6 PG en arrière, Hook PD croisé devant jambe G  
7-8 PD devant, Scuff PG devant

## STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP x 2

1-2 PG devant (légèrement en diagonale G), Stomp-Up PD à côté du PG  
3-4 En arrière : Stomp PD à D, Stomp PG à G (légèrement écartés)  
5-6 Swivel : Ramener Talon PD à G, Ramener Pointe D au centre  
7-8 Stomp-Up PD à côté du PG x 2

## FUL TURN ¼, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD

1 ¼ de tour à D avec PD devant  
2-3-4 ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant, Hold  
5-6-7-8 Step Turn Step ½ tour à D : PG devant, ½ tour à D, PG devant, Hold

## STEP PIVOT ½ TURN x 2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN

1-2 PD devant, ½ tour à G  
3-4 PD devant, ½ tour à G  
5-6 Talon PD en diagonale avant D (out), Talon PG en diagonale avant G (out)  
7-8 Ramener PD au centre (in), Ramener PG au centre (in)

## HEEL, ¼ TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT ½ TURN

1-2 Talon PD devant, ¼ de tour à G avec Flick PD en arrière  
3-4 Kick PG devant, Kick PD devant (en sautant légèrement)  
5-6 En ramenant le PdC sur PD Flick PG en arrière, Pointer PG en arrière  
7-8 ½ tour à G avec talon G devant, Poser la plante du PG

### **RESTART :**

Au 6<sup>ème</sup> mur (6h00), à la fin de la section 5 (face à 12h00), reprendre la danse au début

*Recommencez et Souriez*



