



OUGHTTA BE BLUE

POT COMMUN DU SUD OUEST 2015 2016

Chorégraphe : Mariette & Jean Marc Villeneuve

Description : Danse Partner, Position Sweetheart - 32 Comptes – 1 Restart

Niveau: Débutant

Musique: Oughtta Be Blue – Major Dundee Band

Départ: 4 x 8 Temps

1-8 H: WALK, WALK, MAMBO FORWARD, BACK, BACK, COASTER STEP

F: (WALK, WALK, STEP, ½ TURN, STEP) X2

1-2 PD devant, PG devant

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au dessus de la tête de la cavalière

3&4 **H: Rock du PD devant, retour sur PG, PD à côté du PG**

F: PD devant, Pivot ½ tour à G, PD devant

Position double cross and Hold les mains D sur le dessus

Cavalier face L O D et cavalière à R LOD

5-6 **H: PG derrière, PD derrière**

F: PG devant, PD devant

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au dessus de la tête de la cavalière

7&8 **H: PG derrière, PD à côté du PG, PG devant**

F: PG devant, pivot ½ tour à D, PG devant

Position sweetheart face à LOD

9-16 H: SIDE ROCK STEP, CROSS, POINT, TOUCH, POINT, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

F: SIDE ROCK STEP, CROSS, POINT, TOUCH, POINT, ½ TURN, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1&2 Rock du PD à D, retour sur PG, croiser le PD devant le PG

3&4 Pointe PG à G, Pointe à côté du PD, Pointe G à G

Lâcher les mains G, la cavalière face à LOD

5-6 **H: PG devant, PD devant**

F: ½ tour à D et PG derrière, ½ à D et PD devant

Position sweetheart face à LOD

7&8 Pas chassé PG en avançant

RESTART ICI

17-24 (SYNCOPED ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD) X2

1&2& Rock du PD devant, retour sur PG, Rock du PD derrière, retour sur PG

3&4 Pas chassé PD en avant

5&6& Rock du PG devant, retour sur PD, Rock du PG derrière, retour sur PD

7&8 Pas chassé PG en avant

25-32 ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE BACK, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

Lâcher les mains G, passer les bras D au dessus de la tête de la cavalière

1-2 ¼ de tour à G et PD, ¼ de tour à G et PG derrière

Face à RLOD homme à l'intérieur du cercle

Mains D dans le dos du cavalier et mains G devant la cavalière

3&4 Pas chassé PD en reculant

Lâcher mains D, passer les bras G au dessus de la tête de la cavalière

5-6 ¼ de tour à G et PG à G, ¼ de tour à G et PD devant

Position sweetheart face à LOD

7&8 Pas chassé PG en avant



RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE!!

