



THE FLUTE

Chorégraphe: Maggie Gallagher

Description : Danse en Ligne - 3 Murs - 64 Comptes – 2 Restarts

Niveau: Intermédiaire

Musique: Flûte par Barcode Brothers (Radio Edit)

Départ: 32 Temps

STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT X2, OUT LEFT, OUT RIGHT, CROSS

1.2 Stomp PD devant, Hold

3.4 PG devant, Step Turn ½ tour à D

5.6 PG devant, Step Turn ½ tour à D

&7.8 PG devant, PD devant (légèrement écarté), Croisé PG devant PD

BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ LEFT, ¼ LEFT

1.2.3 PD en arrière, PG à côté du PD, Croiser PD devant PG

4.5.6 Rock Step PG à G, Croiser PG devant PD

7.8 ¼ d tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant

STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH AND STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1.2 PD devant, Scuff PG devant

3.4 Brush PG croisé devant PD, Brush PG devant

&5.6 (&) PG devant, assembler PD au PG, Scuff PG devant

7.8 Brush PG croisé devant PD, Brush PG devant

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER

1.2 Rock Step PG devant

3&4 Pas chassé PG en arrière

5&8 Rocking Chair PD (en commençant en arrière)

STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1.2 Stomp PD à D, Hold

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

5.6 Stomp PD à D, Hold

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

RESTART ICI : 5^{ième} Mur (12h)

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD & CROSS, HOLD & CROSSING SHUFFLE

1.2 Rock Step PD à D

3.4 Croiser PD derrière PG, Hold

&5.6 PG à G, Croiser PD devant PG, Hold

&7&8 PG à G, Croiser PD devant PG x2 (Cross Shuffle)

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

1.2 Rock Step PG à G

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

5.6 Heel Grind PD ¼ de tour à D (Talon D devant pivoter ¼ de tour à D)

7.8 Rock Step PD en arrière

RESTART ICI : 2^{ième} Mur (3h)

HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK RIGHT, FULL TURN RIGHT, WALK LEFT

1.2 Hell Grind PD ¼ de tour à D (Talon D devant pivoter ¼ de tour à D)

3.4.5 Rock PD en arrière, PD devant

6.7.8 Full Turn à D (1/2 tour à D, PG derrière, ½ tour à D, PD devant), PG devant

RESTARTS

1. Au 2^{ième} Mur, après la 7^{ième} section (3h)

Recommencer la danse au début

2. Au 5^{ième} Mur, après la 5^{ième} section (12h)

Recommencer la danse au début



RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE!!